Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка – детский сад №99 «Почемучка»

**Паспорт игрового центра «Фантазёры»**

**(2-7 лет)**

Педагоги дополнительного образования: Долбина Н.В.

Лебедева Г.И.

Вологда 2020г.

В современном обществе проходят сложные социально-экономические процессы, поэтому главной целью образования признаётся воспитание активной, творческой личности, готовой к успешной самореализации. Образовательная деятельность в нашем детском саду направлена на поддержку позитивной социализации и индивидуализации ребёнка.

Особое значение в решении задач социального воспитания имеет игровая деятельность. Наше дошкольное учреждение с 1994 по 2000 год входило в состав научно - исследовательской лаборатории игры и социоигровой среды ВИРО, руководителем которой являлась доктор психологических наук центра «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца, г. Москва С.Л. Новоселова.

В детском саду практически реализована и показала высокие результаты концепция оборудования специализированного игрового центра, в котором созданы необходимые условия, организована игровая среда, обеспечивающая выбор, моделирующая содержание, определяющая характер и динамику различных детских игр.

Игра является основой основ организации всех видов деятельности, поэтому в игровом центре созданы все условия: выделено достаточно места и времени, необходимых для развития содержательной, свободной, творческой игры.

Оборудование игрового центра позволяет детям создать свою пространственно-игровую среду, в которой удовлетворяются все потребности ребёнка в достаточной личной территории, необходимой для творческой деятельности. Игровой центр охватывает весь спектр отношений с окружающей действительностью, отображаемой в игре.

В игровом центре имеется несколько помещений: зал сюжетно-ролевых и театрализованных игр, зал строительно - конструктивных игр, а также зал для игр с водой, песком и экспериментирования.

В зале сюжетно-ролевых и театрализованных игр в правом углу находится многоярусный кукольный подиум, на котором размещены куклы разных размеров. Большое многообразие кукол позволяет не чувствовать себя одиноким в игре, как девочкам, так и мальчикам. Левая часть зала отделена лёгким, цветным занавесом. В небольшом уютном пространстве имеется стационарная мебель: (двухъярусная кровать, кровати-качалки, стол, стулья, шкаф для кукольной одежды, кухонный шкаф, стойка, плита). Предметы игрового обихода позволяют выполнять подлинно трудовые процессы: выстирать и просушить кукольное бельё, постельные принадлежности, погладить, разложить на полках шкафа. Для этого дети используют стиральную машину и газовую плиту, тазики, ведёрки для купания кукол и стирки белья.

Дети с удовольствием играют в сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам гости пришли», «Рождество в семье», проигрывая внутрисемейные отношения. В зависимости от игровых ситуаций и меняющихся интересов детей, предметно-пространственная среда трансформируется: кухня может превратиться в семейное кафе, а столовая зона и кровати - в детский сад.

В большей части пространства зала имеются разнообразные стационарные стеллажи, витрины для сюжетно-ролевых игр. В зависимости от игровых замыслов детей пространство зала может трансформироваться и варьироваться, благодаря напольным маркерам (стеллажи, подиумы на колёсах, пластиковые ширмы, лёгкие и мобильные кубы, пластмассовые столы, мягкие модули раскладного дивана) и приобретать более богатую палитру игровых сюжетов. У детей появляются дополнительные отделы «Магазина», поликлиника приобретает статус «Медицинского центра», а парикмахерская - «Салона красоты».

Игровое пространство позволяет организовывать игры всей группой, подгруппами и индивидуально. Периодическая сменяемость игровых материалов, появление новых предметов стимулируют игровую, коммуникативную активность детей. В большом количестве имеются коляски, корзинки, наборы медицинских инструментов, наборы для парикмахера, предметы-заместители, разные виды посуды, овощи, фрукты, атрибуты продукции вологодских производителей - Молочного комбината, Кондитерской фабрики.

Множество игр, представленных в игровом центре, охватывают большой спектр социальной культуры, влияют на гендерное воспитание и развитие детей. Постепенно сюжеты игр обогащаются и расширяются в соответствии с комплексным методом руководства игрой.



По центру у стены расположен большой кукольный двухэтажный дом. Дом крупногабаритный, в полный рост ребёнка. Играть здесь можно свободно с каждой из четырёх сторон. Для дома имеется малогабаритная кукольная мебель, соразмерная ей посуда, предметы убранства, быта, куклы и животные. Дом «спланирован на четыре семьи» и побуждает детей к режиссёрским играм, где дети воплощают полученные знания, личные переживания, отношения к окружающим.

Предметная организация этого зала предусматривает мобильную трансформацию в сценическое пространство для драматических постановок, где дети перевоплощаются в героев русских народных сказок, произведений русских писателей, отражают особенности национальной культуры, развивают эмоциональную сферу. В доступном для детей месте на стеллажах расположены бутафория, атрибутика и костюмы*.* Элементы костюмов мы используем и в народных, хороводных играх: «Ой, вставала я ранёшенько», «Кто с нами», «Кто пасётся на лугу», «У дедушки Трифона», «У бабушки Ларисы».

Игры воспитывают в детях доброе, уважительное отношение к родителям, бабушкам и дедушкам, а так же заботливое отношение к животным. Элементы костюмов, маски помогают детям в «переключении» с собственного, реального образа в образ действующего лица. Дети принарядившись могут посмотреть на себя в зеркало, предназначенное для сюжетно-ролевых игр. Занавес этого зала «вписан» в визуальное пространство и задаёт атмосферу театральности.

В зале проходят мини-спектакли и постановки, театрализованные сценки с героями сказок. Перевоплощение в театрализованной игре особо значимо в формировании положительного социального взаимодействия. Театрально-игровая деятельность обогащает детей новыми впечатлениями, знаниями, развивает интерес к литературе, театру, формирует диалогическую, эмоционально-насыщенную речь, активизирует словарь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию детей.

Многие литературные произведения способствуют формированию системы представлений об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления, компетенций безопасного поведения. Используемые новые информационные технологии, представленные в зале мультимедийной установкой с интерактивной доской, помогают детям получить знания по безопасности в быту, социуме, природе. Подобрана видеотека мультфильмов, видеофильмов, презентаций на данную тему.



Взаимодействие с социальными партнёрами: Вологодским педагогическим колледжем, ГИБДД, МЧС, РЖД, пожарно-спасательной частью направлено на приобретение и регуляцию нормативного поведения в обществе, освоению ценностей, интериоризации и культуротворчеству.

Студенты Вологодского педагогического колледжа провели ряд мероприятий, направленных на безопасное поведение детей на дороге: «Азбука безопасного поведения», «Цена беспечности», «За безопасность всей семьей».

В детском саду организуются встречи с сотрудниками МЧС и ГИБДД («Встреча с интересными людьми»). Во взаимодействии с работниками железнодорожного транспорта была показана серия мультфильмов про безопасное поведение на железной дороге. Специалисты детского сада и заместитель заведующего по административно-хозяйственной работе показали видеоролики и побеседовали с детьми о правилах поведения при пожаре и безопасном обращении с электроприборами. Под руководством взрослых полученные знания дети применяют в играх на интерактивной доске («Помоги Незнайке»,«Безопасный перекресток», «Светофор»).

Родители принимают активное участие в создании развивающей предметно-пространственной среды игрового центра (пост ДПС на транспортной площадке, изготовление макетов машин – «Полиция», «Скорая помощь», изготовление жилетов с изображением транспортных средств, изготовление дидактических игр - «Сложи светофор», «Дорожные знаки» и т.д.)

Организуются выставки рисунков на тему безопасности: «Ребенок-дорога-безопасность», «Чтобы не было беды», детско – родительские проекты: «Стань заметней на дороге», «Малые зимние Олимпийские игры», «Дни пожарной безопасности в ДОУ».

Познавательная информативность детей с использованием ИКТ и эффективная самореализация в игровом центре способствуют совместной коллективной деятельности, пробуждают фантазию, креативное мышление.

Дети с удовольствием играют в зале строительно-конструктивных игр. В просторном зале, оформленном в морском стиле, вдоль стен на специальных стеллажах в виде корабля расположены различные конструкторские наборы - деревянный, пластмассовый, металлический, магнитный. По извилистым речкам в виде макетов и в воображаемых ситуациях плывут катера и пароходы. На пристанях возникают диалоги, напоминающие те, что слышатся на настоящей пристани, расположенной в черте города.

Сюжеты игр дают возможность детям помогать животным, заботиться о природе и уважительно относиться к труду людей. Большой ковер на полу в зале с изображёнными на нём дорогами, речками, озёрами и зелёными массивами является визуальным стимулятором моделирования игровой среды. Игры с транспортными игрушками способствуют реализации потребности в движении и игре. Активно используются мелкие игрушки животных, людей, транспорта, деревьев, кустарников, предметов быта для обыгрывания построек и режиссёрских игр на разную тематику.

В углу стоит большой макет железной дороги с тоннелями, горами и разнообразной природой. Дети с удовольствием уединяются в укромном уголке и разворачивают свою режиссёрскую игру.

В большом зале имеются крупногабаритные игровые мягкие модули, деревянные вкладыши, ширмы, предметы – заместители. Полифункциональность данных маркеров способствует разнообразным и содержательным играм детей. В играх дети отражают профессиональную деятельность взрослых «На пожаре», «Автомастерская», «ГИБДД», «На стройке», «На космодроме», «Фотостудия», играют в игры – путешествия. Мягкие модули превращаются в машину «скорой помощи», подводный корабль, ракету….

В специально отведённом пространстве, в доступных для детей стеллажах находится крупный деревянный строитель.

Все игры оснащены необходимой атрибутикой. В игровом зале имеются игрушки, сделанные педагогами и родителями из бросового и подручного материалов: бинокли, подзорная труба, огнетушители, радары, проблесковые маячки, рули, якоря, штурвалы, инструменты, дорожные знаки, технические игрушки, здания. Дети в играх используют фуражки, бескозырки, шлемы для космонавтов, военные головные уборы, накидки – безрукавки, отображающие профессии людей.

Для обогащения игровых сюжетов имеются: фотографии и материалы родного города Вологды с архитектурой и достопримечательностями, материалов исторического наследия нашей Родины; иллюстрации и схемы построек, познавательные книги по сооружению построек, ширма с названием деталей строительного материала, глобус, географические карты мира и нашей страны, тематические альбомы - «Герои сказок», «Кем быть?», «Мебель», «От семечка до рубашки».

На магнитной доске сохраняется информация, представленная взрослыми или предложенная детьми.

РППС в игровом центре в соответствии с образовательной программой и календарно-событийным характером становится более насыщенной, направленной на реализацию творческого потенциала детей. В играх ярко выражаются и легко регулируются межличностные отношения детей.

Используя современные технологии, дети участвуют в проектной деятельности: «Истоки Победы», «Вологда - культурная столица», «Добрые друзья», «Путешествие в космос**».** Воспитанники старшего дошкольного возраста конструируют «Богатырские заставы», «Крепости – монастыри», «Куликово поле», «Церкви», культурные, исторические объекты и другие постройки, осознавая и понимая их назначение и историческую ценность, используя наборы мелких игрушек: богатырей, солдат разных эпох и родов войск для обыгрывания построек. Детям даётся представление о верности родной земле, формируется активная гражданская позиция. В игровом центре есть возможность сохранить детские постройки на длительное время для более продолжительной и насыщенной игры.

В процессе разнообразных форм образовательной деятельности создаются условия для общения, проявления поисковой и творческой активности каждого ребёнка с учётом его общего развития и самостоятельности.

В преддверии юбилея 75-летия со Дня Победы была оформлена композиция кукол в военной форме по ознакомлению с родами войск. Родители приняли активное участие в изготовлении аналоговой военной формы для кукол.

В зале строительно-конструктивных игр на основе перспективного планирования работает студия дополнительного образования «Конструирование». Направленность студии «Конструирование» ориентирована на приобщение дошкольников к техническому творчеству с использование конструкторов нового поколения ( Lego  Wedo,  Magformers ),  на получение знаний в процессе создания, исследования, совершенствования моделей из конструктора.  В игровом центре дети играют со строительным материалом часто группами, развивая навыки совместного творчества.

Реализация данной программы в рамках дополнительного образования помогает развитию коммуникативных навыков и творческих способностей дошкольников за счет активного взаимодействия детей в ходе групповой конструктивной деятельности. Воспитанники выполняют задания педагога, анализируют собранные конструкциии и применяют их в играх. Конструкторы помогают ребенку воплощать в жизнь свои идеи, строить и фантазировать. Ребенок увлечённо работает и видит конечный результат. Дети, сооружая постройки, используют разные виды конструкторов и игрушек для обыгрывания построек.

В игровом центре детям предоставлена уникальная возможность круглый год играть с водой и песком. В небольшом помещении оборудован бассейн в виде извилистой речки. На зелёные берега дети кладут лодочки, кораблики, фигурки водоплавающих птиц. Стены оформлены в морской тематике, дети знакомятся с флорой и фауной морей и океанов. Вдоль стены расположен удобный пластмассовый стеллаж с нишами внизу для игр с кинестетическим песком. Совочки, шарики, лейки, осьминоги, буйки, фигурки водоплавающих животных, трубочки разных размеров, колбочки, ёмкости разной формы и объёма, предметы – заместители, бросовый материал расположены в доступном месте.

Круглый год дети играют с водой и песком: «Купание утят», «Рыболовы», «Путешествие на корабле», «Перевозка грузов», «Цветущие сады», «Кулинарные сладости», «Украшения для модниц», «Новогодние игрушки». В процессе образовательной деятельности педагоги акцентируют внимание детей на экологическую безопасность, правила поведения на воде. Созданные условия позволяют детям заниматься исследовательской деятельностью: ««Пузыри на воде», «Цветная вода», «Тонет – не тонет» и решать вопросы по загрязнению окружающей среды (засорение водоёмов, пляжей). Дети рассуждают, что рыбам трудно жить в грязной воде, люди могут пораниться на замусоренной реке и пляже. Дети предлагают свои решения по устранению проблемы и рассказывают о своём позитивном опыте.

В зале игр с песком и водой дети знакомятся с новыми профессиями (водолаз, эколог, химик, биолог, спасатель). В целях безопасности взрослые одевают детям клеёнчатые фартуки и проводят беседы – инструктажи. Вода и песок дарят детям радость жизни, свободу творчества, снимают напряжение, и способствуют самореализации.

Специалист игрового центра и воспитатель группы предоставляют детям возможность для свободного перемещения и активной деятельности в игровом центре.

В нашем детском саду существует ежемесячная – «Неделя игровых предпочтений» с детьми 4-7 лет. Дети разных возрастов самостоятельно осуществляют выбор деятельности и находятся в тесном контакте друг с другом, делятся опытом, идеями, чувствами, фантазиями, умениями. Создаются условия для социализации ребёнка к жизни в обществе.

Для облегчения выбора игры и деятельности детей на каждой группе имеется игровое пособие для выбора – это, по сути, сигнальная таблица предлагаемых видов деятельности, своеобразная путеводная нить выбора. На игровом пособии с помощью фишек – фотографий дети обозначают свой выбор и самостоятельно расходятся по предложенным центрам.

С целью предупреждения травматических ситуаций перед выходом из группы дети вспоминают и проговаривают правила безопасного поведения на лестницах и коридорах детского сада. Воспитатели групп провожают детей, соотнося реальное поведение детей со знанием правил основ безопасности жизни.

Общение с детьми носит доброжелательный, доверительный характер и ориентировано на их интересы и потребности. Дети старшего дошкольного возраста помогают детям помладше в возведении построек, берут на себя главные роли для обогащения и расширения сюжетов в игре, помогают навести порядок, убрать ненужные игрушки.

Дети разновозрастных групп учатся выстраивать отношения с детьми других групп, сопереживать и находить своё место в коллективе, чувствуют заботу о себе и пытаются заботиться о других.

После возвращения детей в группу, они, объединившись с воспитателем в круг, обсуждают прожитый час, делятся впечатлениями, рассказывая сверстникам, где были, во что и с кем играли, что было самое интересное, куда пойдут завтра, чем займутся, что для этого нужно приготовить, взять с собой, планируя, таким образом, самостоятельную деятельность на завтра.

Игра и традиция выбора обеспечивает позитивную социализацию и оздоровление ситуации в дошкольном образовании.

На базе игрового центра функционирует музей «Наши истоки». Тематика выставок интегрируется с темами образовательной деятельности по духовно – нравственному развитию и помогает детям сориентироваться в сложном мире прошлого и настоящего.

Экскурсии в музее способны дополнить и обогатить информацию педагога, сделать сам процесс образования предметным, наглядным и осязаемым.

Родители являются активными участниками в создании выставок и приносят необходимые предметы старины, живописи, игрушек («Я люблю свою лошадку», «Вологодское кружево», «Весёлая ярмарка» и др.)

Куратор музея предоставляет возможность посетить выставки детям вместе с родителями в вечернее время. Некоторые экспонаты находятся в свободном доступе для более детального их исследования. В музее проводятся мастер – классы совместно с родителями и детьми по изготовлению игрушек: «Кукла – столбушка», «Кукла-пеленашка», «Птички из лоскутка».

Игровая деятельность интегрируется со всеми образовательными областями и активно применяется в образовательной деятельности как игровая технология.

Актуализация социального опыта происходит в игре и других видах, связанных с ней. Дети изготавливают атрибуты для творческих игр: лекарства, бланки, билеты, деньги, продукты питания, короны для принцесс, тюбики и шлемы для космонавтов, богатырей, средства тушения при пожаре из бросового материала, элементы декораций для театрализованных представлений, панно для режиссёрских игр совместно со всеми участниками образовательного процесса: воспитателями, родителями, педагогами дополнительного образования.



Таким образом, РППС игрового центра нашего детского сада при активном взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса способствует формированию позитивной социализации детей дошкольного возраста.